



Listado para evaluar si las actividades son inclusivas

1. Accesibilidad tecnológica:

- ¿Las plataformas tecnológicas utilizadas son accesibles para personas con discapacidades visuales o auditivas?
- ¿Se proporcionan alternativas para aquellos que pueden tener limitaciones tecnológicas?

2. Adaptabilidad de las actividades:

- ¿Las actividades son adaptables para satisfacer diferentes niveles de habilidad y necesidades?
- ¿Se ofrecen opciones y ajustes para garantizar la participación de todos?

3. Comunicación inclusiva:

- ¿La información y las comunicaciones son comprensibles para personas con diferentes niveles de habilidades lingüísticas?
- ¿Se proporciona información en varios formatos (texto, imágenes, vídeo, audio) para acomodar diferentes estilos de aprendizaje y preferencias?

4. Barreras culturales y lingüísticas:

- ¿Las actividades son culturalmente sensibles y respetan la diversidad de identidades y experiencias?
- ¿Se ofrece traducción o interpretación para personas que puedan tener barreras lingüísticas?





5. Diversidad en la representación:

- ¿La representación en materiales y actividades refleja la diversidad en términos de género, etnia, orientación sexual y otras identidades? ¿Se evitan estereotipos y se promueve una
- representación positiva de la diversidad?

6. Participación activa de todos los grupos destinatarios:

- ¿Se ha consultado a los grupos destinatarios sobre sus necesidades y preferencias?
- ¿Se han considerado las perspectivas de todas las partes interesadas durante la planificación de las actividades?

7. Entorno inclusivo y seguro:

- ¿El entorno en el que se llevan a cabo las actividades es seguro y acogedor para todos?
- ¿Se han implementado políticas claras contra la discriminación y el acoso?

8. Fomento de la participación activa:

- ¿Las actividades están diseñadas para fomentar la participación activa de todos los participantes?
- ¿Se promueve un ambiente inclusivo que anime a todos a contribuir y compartir sus experiencias?



El proyecto «CAMPAMENTOS DIGITALES EUROPEOS PARA LA INCLUSIÓN DE JÓVENES CON RETINOBLASTOMA: Espacios para la construcción digital y social de jóvenes con retinoblastoma en Europa» está cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea. El contenido de este documento es responsabilidad exclusiva de la Fundació La Nineta dels Ulls, SmallCodes, Zavod Botter, Artistes du Monde, Intress y Redtree Making Projects Coop.V. Ni la Comisión Europea ni el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) son responsables del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.



**Co-funded by
the European Union**

Todas las imágenes utilizadas están libres de derechos.

Licencia Creative Commons: Este documento está licenciado bajo una licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual que permite a otros descargarlo y compartirlo con otros siempre que den crédito a los autores, pero no pueden modificarlo de ninguna manera ni utilizarlo con fines comerciales.

